EL GUERRERO del ANTIFAZ

PUBLICACION JUVENIL

EXTRA NAVIDAD

PRINTED IN SPAIN IMPRESO EN ESPAÑA

El GUERRERO del ANTIFAZ en
EL CONDE de ALANTA
por M. Gago
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO GALOPAN POR TIERRAS ALICANTINAS.
DICEN QUE LOS PUEBLECITOS COSTEROS SON FRECUENTEMENTE ASALTADOS POR PIRATAS BERBERISCOS, SEÑOR
DE PRONTO OYEN UN GRITO DE MUJER.
¡SOCORRO!
ESTE PARECIÓ PROVENIR DE UNA GRUTA CERCANA, Y NUESTROS AMIGOS ECHAN PIE A TIERRA Y SE ACERCAN A ELLA.
PARECIÓ SALIR DE ESA CUEVA, SEÑOR
ECHAREMOS UN VISTAZO
ANDEMOS SIN HACER RUIDO, FERNANDO. JURARÍA QUE ESA MUJER ESTABA MUY ASUSTADA
EL ENMASCARADO Y SU PEQUEÑO COMPAÑERO SE ADENTRAN EN LA GRUTA.
POR AQUÍ HAN PASADO CABALLOS... ¡POR CRISTO; UN PAÑUELO!
ESTE PAÑUELITO TIENE BORDADO EL ESCUDO DE ARMAS DE LOS CONDES DE TRIFUENTES...
ESTO HUELE A RAPTO, SEÑOR
AL DAR UNOS PASOS ADELANTE, DESCUBREN LUZ DE ANTORCHAS.
PRONTO PUEDEN VER QUE CINCO INDIVIDUOS QUE PARECEN CORSARIOS BERBERISCOS LLEVAN POR LA FUERZA A UNA JOVEN.
AQUÍ PODÉIS GRITAR LO QUE QUERÁIS, HERMOSA
¡MISERABLES!
¡EH, BERGANTES; SOLTAD A ESA DONCELLA, QUE VAÍS A RECIBIR UNA BUENA LECCIÓN!
¡OH!! ¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!
¡SALVADME!

¡CUIDADO CON ELLOS, FERNANDO!
¡YO LES DARÉ A ESTOS PIRATAS DE TIERRA!
¡MATEMOSLES!

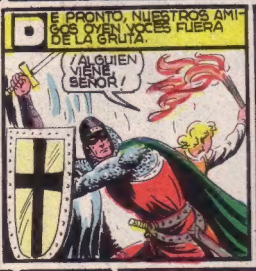
¿LLEVAOS A LA CONDESITA A DONDE SABEIS/...
¿S/¿EH?
¡UG!

OS DE LOS RAPTORES SE LLEVAN RAPIDAMENTE A LA JOVEN.
¡VAMOS!

¡VIVE DIOS, QUE NO IRAN LEJOS TUS COMPAÑEROS, PERRO!/TERMINA CON EL QUE QUEDA AQUI, CHICO!

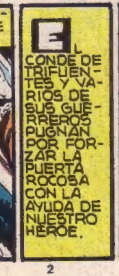
YA ESTÁ, SEÑOR
¡UG!

ERO LOS DOS FUGITIVOS HAN DESAPARECIDO TRAS UNA ENORME PIEDRA CON SU CAUTIVA.
¡ES UNA PUERTA DE ROCA!


E PRONTO, NUESTROS AMIGOS OYEN VOCES FUERA DE LA GRUTA.
¡ALGUIEN VIENE, SEÑOR!

¿QUIEN SOIS?/¡AH, OS CONOZCO!/¿HABEIS VISTO VARIOS MOROS POR AQUI CON UNA DONCELLA?...

L GUERRERO DEL ANTIFAZ COMPRENDE QUE SE HALLA ANTE EL PADRE DE LA RAPTADA.
¡AH! ESTA/ VAMOS

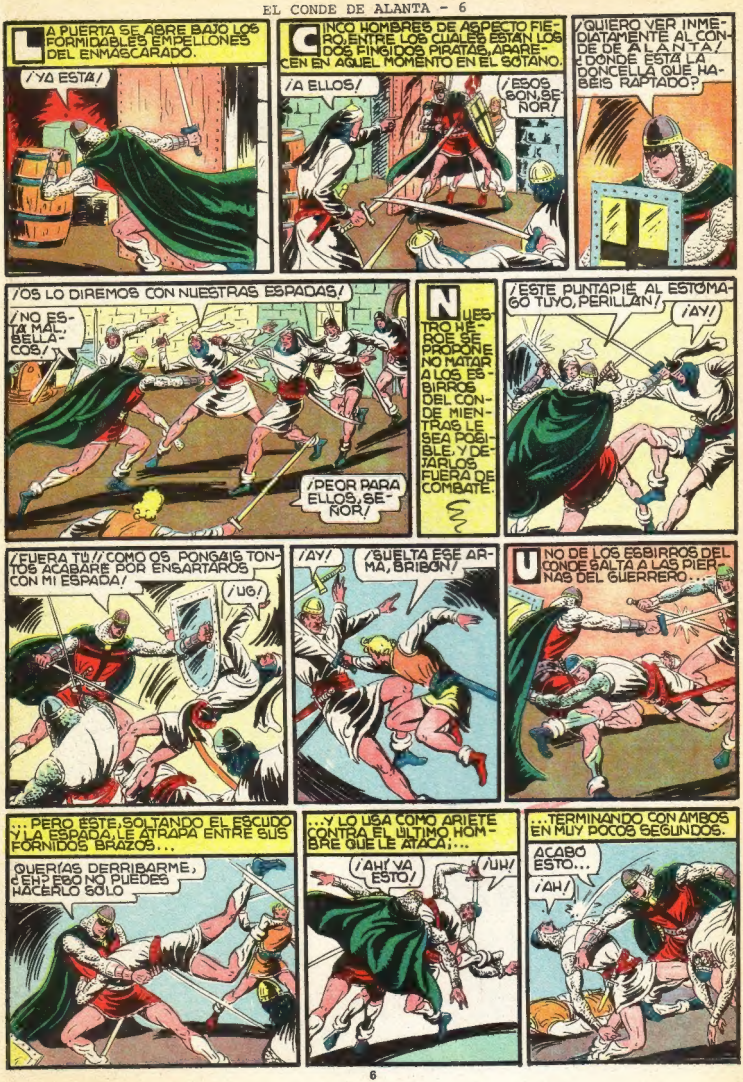

L CONDE DE TRIFUENTES Y VARIOS DE SUS GUERREROS PUGNAN POR FORZAR LA PUERTA ROCOSA CON LA AYUDA DE NUESTRO HEROE.

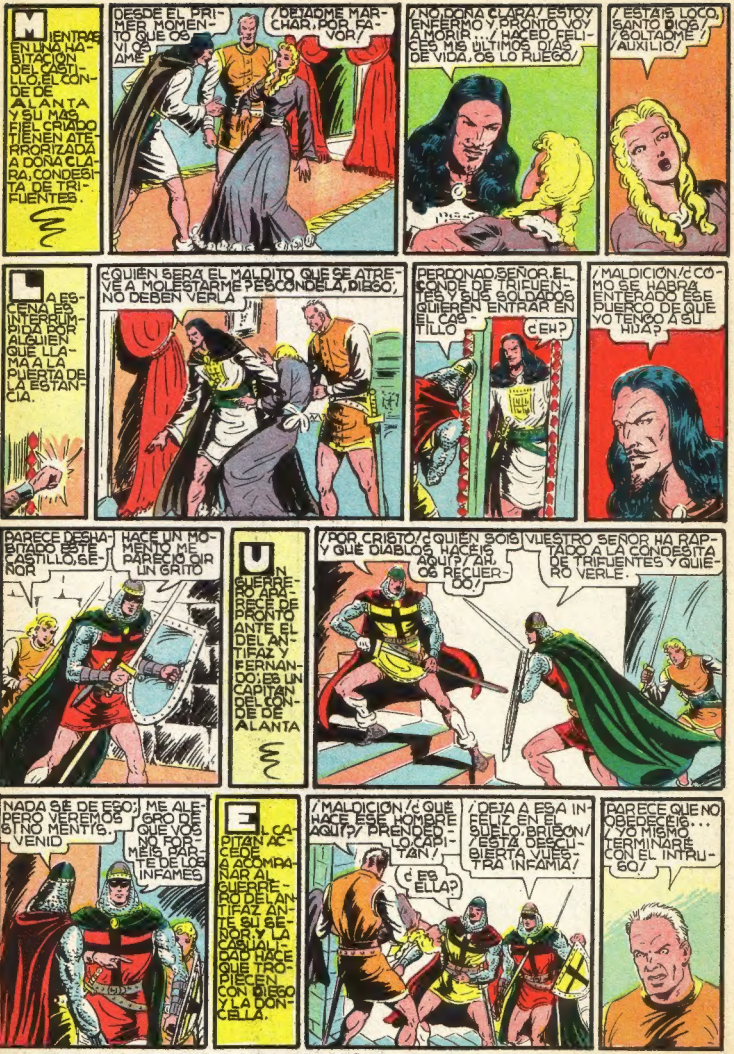
¡AHORA/ ¡UP!
¡FUERTE ES, POR LOS CUERNOS DE LUCIFER!

TRAS DUROS ESFUERZOS CONSIGUEN FORZAR LA MASA DE PIEDRA PERO NO VEN ALLÍ A LA JOVEN CONDESA Y A SUS RAPTORES.
¡POR CRISTO!
ESTO ES UNA GALERÍA SUBTERRÁNEA
EL GRUPO CRISTIANO PENETRA EN LA OSCURA GALERÍA Y SE INTERNA EN ELLA.
¿CÓMO PUDIERON RAPTARLA, SEÑOR CONDE?
MI HIJA TOMABA EL SOL Y COGÍA FLORES CERCA DE MI CASTILLO CUANDO APARECIERON ESOS MOROS Y SE LA LLEVARON
A POCO RATO VEN UN ESTRECHO PASADIZO QUE CONDUCE AL EXTERIOR.
NO HAY EL MENOR RASTRO DE ELLOS
¿HAN DEBIDO SALIR FUERA POR AHÍ! ¡ADELANTE!
UNA VEZ EN EL EXTERIOR DEL MONTE SE ABRE ANTE ELLOS UN HORIZONTE BASTANTE DESPEJADO.
¿Y NO SE LES VE? ¿CÓMO HAN PODIDO CORRER TANTO?
¡HUM!
¡REGISTRAD BIEN EL TERRENO! ¡POR FUERZA TIENEN QUE ESTAR ESCONDIDOS POR AQUÍ CERCA!
¡MUY BIEN, SEÑOR!
¡NADA! ¿CÓMO ES POSIBLE?
QUIERO VER SI AÚN VIVE ALGUNO DE ESOS TRES HOMBRES QUE HERIMOS
¿OTRA VEZ DENIRO, SEÑOR? BIEN
SIN DUDA QUE MI SEÑOR ESTÁ PENSANDO ALGO INTERESANTE
NO SE BURLARÁN DE NOSOTROS ESOS RAPTORES, MUCHACHO
EL GUERRERO, EL ANTIFAZ Y FERNANDO LLEGAN DE NUEVO JUNTO A LOS TRES DERROTADOS PIRATAS.
ESTÁN MUERTOS, SEÑOR
SÍ

DESDE EL PRIMER MOMENTO QUE LOS VI ME PARECIÓ QUE IBAN DISFRAZADOS, Y NO ME ENGAÑE... NO SON MOROS
¿EH?
¡MIRA, FERNANDO! ES EL ESCUDO DE ALANTA... LO CONOZCO BIEN... PUDO APODERARSE DE ESA ROPA ESTE PERILLÁN, MAS NO LO CREO
DESPUÉS DE REGISTRAR MINUCIOSAMENTE A LOS SUPUESTOS PIRATAS, NUESTRO HEROE QUEDÓ CONVENCIDO DE QUE NO SON TALES.
AL CONDE DE ALANTA NO PUEDE TITULARSELE AMIGO DE LOS GENTILES... EN FIN, VEREMOS SI TAMPOCO LO ERA DEL CONDE DE TRIFUENTES
BORDEANDO EL MONTE, LOS DOS AUDACES CRISTIANOS SE DIRIGEN CON SUS CABALLOS AL ENCUENTRO DEL CONDE DE TRIFUENTES Y LOS SUYOS.
NECESITO HABLARLE DE ESTO. POR LO PRONTO SABEMOS QUE NO SON PIRATAS LOS RAPTORES DE LA CONDESITA
¿NO HAY HUELLOS DE ELLOS POR NINGUNA PARTE// ESTE HOMBRE QUE VIVE EN UNA CABAÑA CERCANA DICE QUE NO HA VISTO A NADIE...
ESCUCHAD...
TENGO ENTENDIDO QUE EL CONDADO DE ALANTA ESTÁ PRÓXIMO. ¿CONOCÉIS AL CONDE?
¡OH SÍ// ¿PERO A QUÉ VIENE ESO, GUERRERO DEL ANTIFAZ?
LOS SUPUESTOS PIRATAS MORISCOS QUE SE LLEVARON A VUESTRA HIJA NO ERAN TALES... UNO DE ELLOS LLEVABA EN SU ROPA INTERIOR UN ESCUDO DEL CONDADO DE ALANTA
¿QUÉ? NO ES POSIBLE... PERO...
¿ES ENEMIGO VUESTRO EL SEÑOR DE ESE CONDADO?
NO; PERO EN CIERTA OCASIÓN ME PIDIÓ A MI HIJA EN MATRIMONIO Y YO SE LA NEGUÉ
MIRAD, ESA ES SU RESIDENCIA DESDE ESTE MONTE SE VE BIEN
HE OÍDO CONTAR COSAS DESAGRADABLES DE ESE EXTRAÑO NOBLE
SÍ; DICEN QUE NO QUIERE SOMETERSE A NUESTROS REYES ALEGANDO POBREZA Y NO SALE CASI NUNCA DE SU CASTILLO

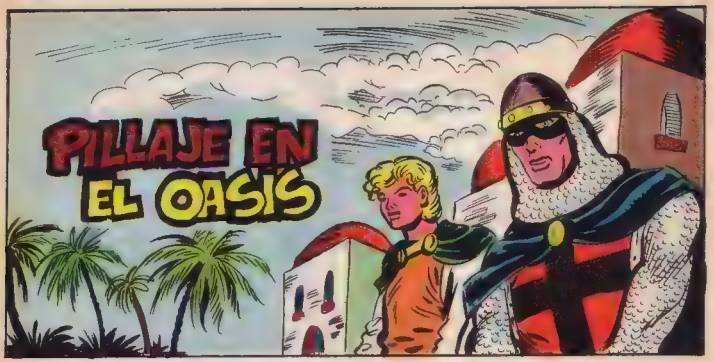
¡VISITARÉ A MI VECINO, VIVE CRISTO, Y VERÉ SI EL HA TOMADO PARTE EN EL RAPTO DE MI HIJA!
¡AQUÍ, MIS SOLDADOS!
MUY BIEN, SEÑOR CONDE
NOSOTROS HAREMOS OTRO RECONOCIMIENTO POR NUESTRA CUENTA, FERNANDO. ES EXTRAÑO QUE NO HAYAMOS VISTO POR AQUÍ FUERA EL MENOR RASTRO DE ELLOS
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SOSPECHA QUE LOS SUPUESTOS MOROS PIRATAS NO SALIERON AL EXTERIOR POR AQUEL PASADIZO Y BUSCA UNA PROLONGACIÓN SECRETA DE LA GALERÍA.
ESA PARED PARECE MACIZA
PUEDE HABER UNA CAVIDAD DISIMULADA
¡YA LA TENEMOS! ESTÁ EN EL TECHO. ESTA PIEDRA SE LEVANTA HACIA ARRIBA
EL ENMASCARADO LEVANTA UNA LOSA DISIMULADA Y SUBE ARRIBA, ENCONTRÁNDOSE CON OTRA GALERÍA.
ESTA GALERÍA SE DIRIGE HACIA EL CASTILLO DE ALANTA. CREO QUE HEMOS ACERTADO
DE PRONTO, EL SUELO SE ABRE A LOS PIES DEL AUDAZ GUERRERO.
¡ATRÁS, FERNANDO!
¡SEÑOR! NO CAÍ
¡DIOS! DE BUENA HABÉIS ESCAPADO, SEÑOR. EL FONDO ESTÁ ERIZADO DE PUNTAS DE LANZAS
SIN ENCONTRAR NINGUNA OTRA TRAMPA LLEGAN AL FINAL DEL CORREDOR SUBTERRÁNEO Y ENCUENTRAN ANTE ELLOS UNA PUERTECILLA EN UN MURO DE PIEDRA.
ESTE DEBE SER EL SÓTANO DEL CASTILLO. MUCHO CUIDADO, FERNANDO
LA PUERTA ESTÁ CERRADA PERO NO LA CREO MUY RESISTENTE
SIENDO DE MADERA, NO PODRÁ CON VOS

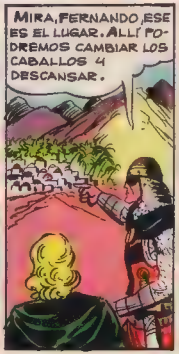

LA PUERTA SE ABRE BAJO LOS FORMIDABLES EMPELLONES DEL ENMASCARADO.
/YA ESTÁ/
CINCO HOMBRES DE ASPECTO FIERO, ENTRE LOS CUALES ESTÁN LOS DOS FINGIDOS PIRATAS, APARECEN EN AQUEL MOMENTO EN EL SOTANO.
/A ELLOS/
/ESOS SON, SEÑOR/
/QUIERO VER INMEDIATAMENTE AL CONDE DE ALANTA/ ¿DÓNDE ESTÁ LA DONCELLA QUE HABÉIS RAPTADO?
/OS LO DIREMOS CON NUESTRAS ESPADAS/
/NO ESTÁ MAL, BELLACOS/
/PEOR PARA ELLOS, SEÑOR/
NUESTRO HÉROE SE PROPONE NO MATAR A LOS ESBIRROS DEL CONDE MIENTRAS LE SEA POSIBLE, Y DEJARLOS FUERA DE COMBATE.
/ESTE PUNTAPIÉ AL ESTÓMAGO TUYO, PERILLÁN/
/¡AY!/
/FUERA TÚ// COMO OS PONGÁIS TONTOS ACABARÉ POR ENSARTAROS CON MI ESPADA/
/UG/
/¡AY!/
/SUELTA ESE ARMA, BRIBÓN/
UNO DE LOS ESBIRROS DEL CONDE SALTA A LAS PIERNAS DEL GUERRERO...
...PERO ÉSTE, SOLTANDO EL ESCUDO Y LA ESPADA, LE ATRAPA ENTRE SUS FORNIDOS BRAZOS...
/QUERÍAS DERRIBARME, ¿EH? PERO NO PUEDES HACERLO SOLO
...Y LO USA COMO ARIETE CONTRA EL ÚLTIMO HOMBRE QUE LE ATACA;...
/AH/ YA ESTO/
/UH/
...TERMINANDO CON AMBOS EN MUY POCOS SEGUNDOS.
ACABÓ ESTO...
¡AH!

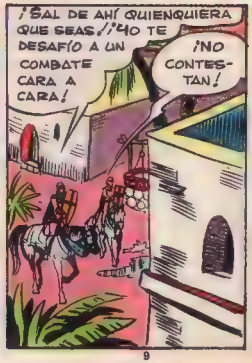

MIENTRAS EN UNA HABITACION DEL CASTILLO, EL CONDE DE ALANTA Y SU MAS FIEL CRIADO TIENEN ATERRORIZADA A DOÑA CLARA, CONDESITA DE TRIFUENTES.
DESDE EL PRIMER MOMENTO QUE OS VI OS AME
¡DEJADME MARCHAR, POR FAVOR!
¡NO, DOÑA CLARA! ESTOY ENFERMO Y PRONTO VOY A MORIR... / HACED FELICES MIS ULTIMOS DIAS DE VIDA, OS LO RUEGO!
¡ESTAIS LOCO, SANTO DIOS! / ¡SOLTADME! / ¡AUXILIO!
LA ESCENA ES INTERRUMPIDA POR ALGUIEN QUE LLAMA A LA PUERTA DE LA ESTANCIA.
¿QUIEN SERA EL MALDITO QUE SE ATREVE A MOLESTARME? ESCONDELA, DIEGO, NO DEBEN VERLA
PERDONAD SEÑOR. EL CONDE DE TRIFUENTES Y SUS SOLDADOS QUIEREN ENTRAR EN EL CASTILLO
¿EH?
¡MALDICION! ¿CÓMO SE HABRA ENTERADO ESE BUFFON DE QUE YO TENGO A SU HIJA?
PARECE DESHABITADO ESTE CASTILLO, SEÑOR
HACE UN MOMENTO ME PARECIO OIR UN GRITO
UN GUERRERO APARECE DE PRONTO ANTE EL DEL ANTIFAZ Y FERNANDO; ES UN CAPITAN DEL CONDE DE ALANTA
¡POR CRISTO! ¿QUIEN SOIS Y QUE DIABLOS HACEIS AQUI? ¡AH, OS RECUERDO!
VUESTRO SEÑOR HA RAPTADO A LA CONDESITA DE TRIFUENTES Y QUIERO VERLE.
NADA SE DE ESO; PERO VEREMOS SI NO MENTIS. VENID
ME ALEGRO DE QUE VOS NO FORMEIS PARTE DE LOS INFAMES
EL CAPITAN ACEPTA ACOMPAÑAR AL GUERRERO DEL ANTIFAZ ANTE SU SEÑOR Y LA CASUALIDAD HACE QUE TROPIECE CON DIEGO Y LA DONCELLA.
¡MALDICION! ¿QUE HACE ESE HOMBRE AQUI? / PRENDED-LO, CAPITAN!
¿ES ELLA?
¡DEJA A ESA INFELIZ EN EL SUELO, BRIBON! / ¡ESTA DESCUBIERTA, VUESTRA INFAMIA!
PARECE QUE NO OBEDECEIS... / ¡YO MISMO TERMINARE CON EL INTRUSO!

EL CAPITÁN NO QUIERE TOMAR PARTE EN UNA FELONÍA Y SE MANTIENE NEUTRAL EN EL DUELO QUE SE LIBRA ENTRE EL GUANTEFRÍO CRIADO Y EL ENMASCARADO.
¡TE MATARÉ, PERRO DEL ANTIFAZ!
TU CAUSA NO ES JUSTA Y SERÁS EL QUE SALGA PERDIENDO POR SERVIR A UN MALVADO
¡Y BASTA YA! PROCURARÉ NO MATARTE... TOMA!
¡AY, MI HOMBRO!
LE HABÉIS HERIDO
DEJANDO ATRÁS AL HERIDO ESCUDERO DEL CONDE, EL PEQUEÑO GRUPO CONTINÚA SU MARCHA...
¡OH!... ¿DÓNDE ESTOY?
EL CONDE DE ALANTA HABLA DESDE LAS ALMENAS A SU VECINO EL DE TRIFUENTES, AJENO A LOS PERSONAJES QUE SE LE ACERCAN POR LA ESPALDA.
¿NO QUIERO VISITAS VUESTRAS, CONDE/¿ACASO VENÍS A CONCEDERME LA MANO DE VUESTRA HIJA?
¿LA HAN RAPTADO Y PRECISAMENTE QUIERO VER SI VOS SABÉIS ALGO DE ESTO!
¿EH?¿QUÉ INSINUÁIS?¿ACASO CREÉIS QUE...?
PERDÉIS EL TIEMPO, RAPTOR DE DONCELLAS
¡EH!/MALDICIÓN!
¿OS ENVIARÉ AL INFIERNO?/MALDITO SEÁIS/
¡QUIETO, LOCO!
VEO QUE MI FIN SE HA ADELANTADO ALGO/ESTOY ENFERMO DE MUERTE, PERROS.../DEJADME LA PARA MÍ!//¡ATRÁS!
¡SOLTAD ESA ESPADA/TENDRÉIS QUE RENDIR CUENTAS ANTE LA JUSTICIA/...
¡OH!
AL VERSE DESARMADO POR SU ADVERSARIO, EL CONDE EMPUÑA SU DAGA Y SE LA CLAVA EN EL PECHO.
¡QUIETO!
HA LLEGADO MI MOMENTO
ESTOY ENFERMO DESDE HACE TIEMPO... HE SIDO MUY MALO... Y DIOS ME... ME HA CASTIGADO... QUI... SE... RA FE... FELIZ EN MIS ÚLTIMOS DÍAS... PERDÓN... PERDÓN... DOÑA CLA... CLARA...
POCO DESPUÉS EN LA MORADA DEL CONDE DE TRIFUENTES
AQUELLOS HOMBRES DISFRAZADOS DE PIRATAS MOROS ERAN CRIMINALES PAGADOS POR EL DE ALANTA... NADIE QUERÍA A ESTE, QUE ERA CRUEL CON TODO EL MUNDO
QUE DIOS LE HAYA PERDONADO
FIN

PILLAJE EN EL OASIS







¡PRONTO, FERNANDO, SUBAMOS A LA PALMERA Y DESDE ALLÍ SALTAREMOS A LA VENTANA.
BIEN.

CRASS

¡AAAH! ¡SOCORRO!
NO OS ASUSTÉIS, SEÑORA. SÓLO VENIMOS A DESCANSAR Y A COMPRAR UNOS CABALLOS.

AL FIN, LOS DOS AMIGOS LOGRAN CONVENCER A LA ASUSTADA DAMA.
POR VUESTRA ACTITUD DEDUCIMOS QUE ESTÁIS EN PELIGRO. CONTADME LO QUE OS SUCEDE Y OS AYUDAREMOS.

ABEL HAFSAN Y SUS BANDIDOS SAQUEARON HACE UNAS SEMANAS MI CASA. ADEMÁS DIERON MUERTE A MI HERMANO Y PROMETIERON VOLVER AL MES SIGUIENTE PARA ROBAR Y APROVISIONARSE DE NUEVO.
492

¡VOTO A BRÍOS! ¡RECIBIRÁN SU MERECIDO!
VOS NO PODRÉIS CON TODOS, SON MUCHOS, Y LAS GENTES DE LA ALDEA NO OS AYUDARÁN PORQUE ESTÁN ASUSTADAS.

FERNANDO Y YO REPRESENTAMOS LA JUSTICIA Y LA JUSTICIA SIEMPRE GANA.
DE PRONTO...
¡AH, DE LA CASA, SALID A RECIBIRNOS Y YA SABÉIS LO QUE TENÉIS QUE HACER!
¡SON ELLOS!
¡CARAMBA, SON MAS DE VEINTE!
ESCONDÉOS, SEÑORA. NOSOTROS LES RECIBIREMOS COMO SE MERECEN.
¡OH, PERO...!
HACED CASO A MI AMIGO.
¡ABEL, TE DESAFÍO A UN COMBATE SINGULAR!
¿QUIÉN ERES TÚ, ENTROMETIDO?
SIN ESPERAR LA DECISIÓN DE SU JEFE, UNO DE LOS BANDIDOS DISPARA SU BALLESTA.
¡CAE, CRISTIANO!
¡TRAICIÓN!

¡A POR ELLOS, FERNANDO, DÉMOSLES UNA LECCIÓN!
¡CUIDADO, CORREN COMO RAYOS!
DURANTE UNOS MINUTOS PROSIGUE LA DESIGUAL PELEA
¡UF!
¡MUCHOS DE VOSOTROS MORDERÉIS EL POLVO!
PERO AL FIN, AMBOS CABALLEROS SON INMOVILIZADOS
¡M-M-M!
EL GUERRERO Y FERNANDO SON INTRODUCIDOS EN LA CASA Y ARROJADOS A UN SÓTANO
¡HACED COMPAÑÍA A LAS RATAS!
¡UF!
¡EN BUENA HEMOS CAÍDO, AMIGO MÍO!
¡MIENTRAS HAY VIDA HAY ESPERANZA, FERNANDO!

LOS BANDIDOS RÍEN Y BEBEN HASTA MUY AVANZADA LA NOCHE
BUENO, AMIGOS, MAÑANA NOS MARCHAREMOS. ESTA NOCHE LA PASAREMOS AQUÍ.

EL GUERRERO Y FERNANDO ESTUDIAN LA POSIBILIDAD DE ESCAPAR Y LIBERTAR A ZULIMA.
ES IMPOSIBLE SALIR, FERNANDO, EL SÓTANO SÓLO TIENE ESA SALIDA.
HEMOS DEFRAUDADO A ZULIMA.

DE PRONTO OYEN UN LEVE RUIDO PROVENIENTE DE LA TRAMPILLA DEL SÓTANO.
¡VOTO A BRÍOS! QUIEN SEA PARECE QUE NO VA ACOMPAÑADO.

¡CHISST! VENGO A SALVAROS.

¿CÓMO NOS VAMOS A FIAR DE TI?
ES IGUAL, FERNANDO, DE TODAS FORMAS ESTAMOS COGIDOS. TENEMOS QUE CONFIAR.

SOY ABDUL HAFSAN, HERMANO DE ABEL. ESTOY HARTO DE LOS DESAFUEROS DE MI HERMANO Y SOLICITO VUESTRA AYUDA PARA DARLE SU MERECIDO.
¡CUENTA CON NOSOTROS!

LOS DOS AMIGOS Y EL ARABE SE DIRIGEN A LA HABITACIÓN QUE ABEL HA TOMADO COMO APOSENTO.
¿DÓNDE TENÉIS A ZULIMA?

FERNANDO, OCÚPATE TÚ DE BUSCARLA. ABDUL Y YO VAMOS A DAR UNA SORPRESA AL CABECILLA.
BIEN.

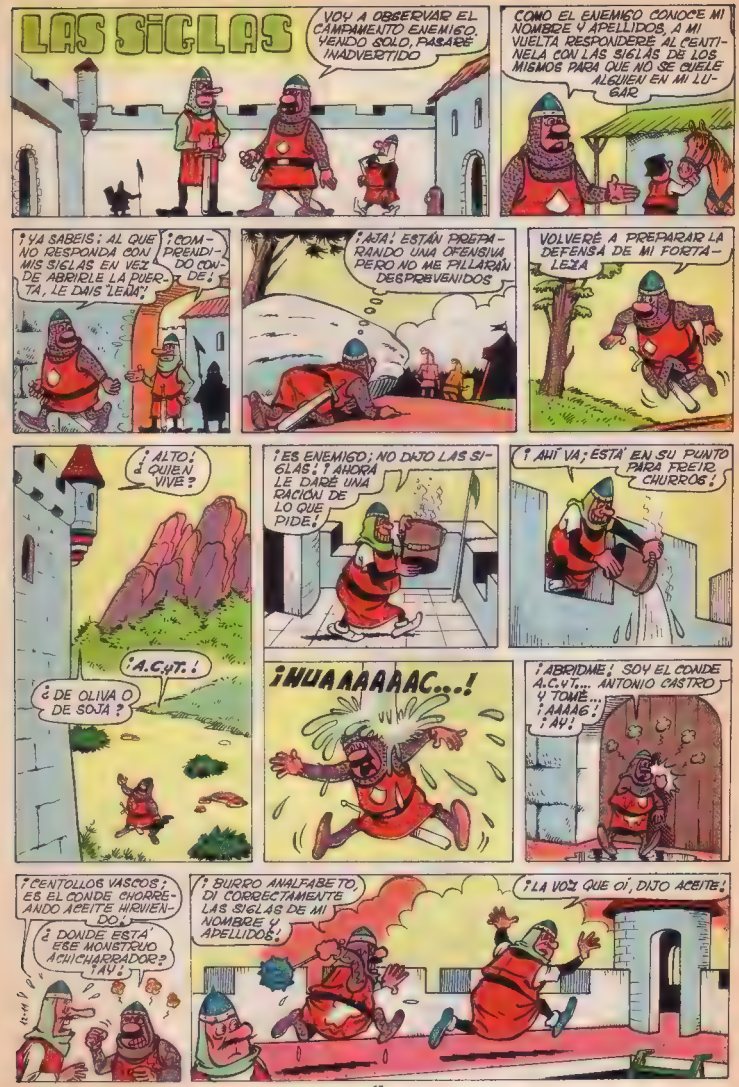
PERO AL DOBLAR UNA ESQUINA SON DESCUBIERTOS POR UNOS GUARDIANES.
¡ALERTAA! ¡LOS PRISIONEROS HAN ESCAPADO!

¿QUÉ... QUÉ SUCEDE?

Y AL SALIR EL JEFEZUELO AL PASILLO...
¡ABDUL! ¡TRAIDOR!

LOS BANDIDOS, ALGO EBRIOS, NO DAN UNA A DERECHAS.
¡AG!
¡PASO! ¡BUSCO A ABEL!

¡AQUÍ ME TIENES, GUERRERO DEL ANTIFAZ, TÚ NO IMPEDIRÁS QUE ME LLEVE DE LA ALDEA LO QUE QUIERA!
¡Y TAMPOCO EL TONTO DE MI HERMANO QUE QUIERE HACERSE CAID DEL POBLADO Y CONTRAER MATRIMONIO CON ZULIMA!
¡MEJOR SERÁ QUE VUELVA LA SENSATEZ A TU MENTE!
TAL ÍMPETU PONE EN SU ACOMETIDA EL BANDIDO QUE PIERDE EL EQUILIBRIO SOBRE EL ALFEIZAR DE LA VENTANA Y CAE AL EXTERIOR.
¡AAH!
¡HERMANO!
POR FIN LOS HOMBRES DE LA ALDEA REACCIONAN CON BRÍO CONTRA LOS ASALTANTES, ANIMADOS POR LA INTERVENCIÓN DE ABDUL Y LOS DOS CRISTIANOS.
¡VAMOS CONTRA ELLOS! ¡NO VOLVERÁN A INTENTAR MÁS PILLAJES EN NUESTRAS CASAS SI LES DAMOS UNA BUENA LECCIÓN!
LOS HOMBRES DE ABEL, FALTOS DE SU JEFE, VEN LA SITUACIÓN DESFAVORABLE PARA SUS INTENCIONES Y SE BATEN EN RETIRADA, CON ÁNIMO DE NO VOLVER MÁS.
¡ESTÁN DISPUESTOS A DEFENDERSE Y ANIQUILARNOS!
¡Y EL JEFE PERDIÓ LA VIDA AL CAER! ¡LA SUERTE SE VOLVIÓ CONTRA NOSOTROS!
QUE DIOS PERDONE A TU HERMANO, ABDUL... Y QUE TÚ ENCUENTRES LA FELICIDAD CON ZULIMA.
GRACIAS, GUERRERO AMIGO; NO ME EQUIVOQUÉ AL CREER EN TU NOBLEZA Y VALENTÍA.
FIN


LAS SIGLAS
VOY A OBSERVAR EL CAMPAMENTO ENEMIGO. YENDO SOLO, PASARÉ INADVERTIDO
COMO EL ENEMIGO CONOCE MI NOMBRE Y APELLIDOS, A MI VUELTA RESPONDERÉ AL CENTINELA CON LAS SIGLAS DE LOS MISMOS PARA QUE NO SE CUELE ALGUIEN EN MI LUGAR
¡YA SABEIS: AL QUE NO RESPONDA CON MIS SIGLAS EN VEZ DE ABRIRLE LA PUERTA, LE DAIS LEÑA!
¡COMPRENDIDO CONDE!
¡AJA! ESTÁN PREPARANDO UNA OFENSIVA PERO NO ME PILLARÁN DESPREVENIDOS
VOLVERÉ A PREPARAR LA DEFENSA DE MI FORTALEZA
¡ALTO! ¿QUIEN VIVE?
¡A.C.Y.T.!
¿DE OLIVA O DE SOJA?
¡ES ENEMIGO; NO DIJO LAS SIGLAS! ¡AHORA LE DARÉ UNA RACIÓN DE LO QUE PIDE!
¡AHÍ VA; ESTÁ EN SU PUNTO PARA FREIR CHURROS!
¡NUAAAAAAC...!
¡ABRIDME! SOY EL CONDE A.C.Y.T... ANTONIO CASTRO Y TOMÉ... ¡AAAAG! ¡AY!
¡CENTOLLOS VASCOS; ES EL CONDE CHORREANDO ACEITE HIRVIENDO!
¿DONDE ESTÁ ESE MONSTRUO ACHICHARRADOR? ¡AY!
¡BURRO ANALFABETO, DI CORRECTAMENTE LAS SIGLAS DE MI NOMBRE Y APELLIDOS!
¡LA VOZ QUE OÍ, DIJO ACEITE!

ALMANAQUE 1978 de EL GUERRERO DEL ANTIFAZ presenta:

INGRATO FINAL

EL SEÑOR DEL PINO ORDENA PONER PROA A TODA VELA HACIA EL ISLOTE DONDE SABE SE REFUGIAN LOS CORSARIOS TUNECINOS.
¿SERÁN MUCHOS, SEÑOR? ¿PODREMOS SORPRENDERLES?
SERÍA MEJOR ESPERAR A LA NOCHE PARA QUE NO NOS VIESEN LLEGAR
OS HICE VENIR PORQUE NECESITO GENTE VALEROSA, GUERRERO DEL ANTIFAZ
INSISTO QUE MEJOR SERÍA ATACAR POR SORPRESA, SEÑOR. SI NOS VEN EN SEGUIDA PUEDEN LUCHAR CON VENTAJA, Y...
¡NO PUEDO ESPERAR MÁS! ¡VAMOS A POR ELLOS!
PERO LOS TEMORES DEL GUERRERO SE CUMPLEN; LOS CORSARIOS LES HAN VISTO Y SE HACEN A LA MAR.
¡LISTOS PARA DESEMBARCAR Y ACABAR CON TODOS LOS CORSARIOS, CABALLEROS Y VASALLOS!
¡RESCATAREMOS A VUESTRA ESPOSA, SEÑOR!
¡TRATAN DE HUÍR!

¡NOS CIERRAN EL PASO, MOHAMED ALFASUAR!
¡PEOR PARA ELLOS SI QUIEREN LUCHA!
¡FUEGO!
¿Y SI VUESTRA ESPOSA ESTÁ A BORDO, SEÑOR?
¡BROOM!
¡ÓYEME, RAPTOR DE MUJERES! ¡SÉ QUE ERES ALFASUAR, Y VENGO A POR LO QUE ES MÍO! ¡NO ESCAPARÁS!
¡LA BELLA MARCIA YA NO ES TUYA, SEÑOR DEL PINO; MEJOR SERÁ QUE NO HAGAS MORIR A TUS AMIGOS POR ALGO QUE NO VAS A CONSEGUIR!
¡QUIEREN ABORDARNOS!
¡FUEGO CONTRA ESOS TONTOS!
¡AL ABORDAJE! ¡HAY QUE BUSCAR A LA CAUTIVA!

¡TÚ ERES EL FAMOSO GUERRERO DEL ANTIFAZ Y NADA TENGO CONTRA TI!¡QUE LOS TUYOS SE VAYAN EN PAZ; NO QUIERO QUE HAYA MUERTES EN BALDE.!
¿DÓNDE TIENES A LA CAUTIVA, MOHAMED ALFASUAR?¡DEVUÉLVELA Y HAREMOS LA PAZ!
UN CORSARIO HACE CAER AL GUERRERO...
NO QUIERO HACERTE DAÑO, DEBES SABER QUE DOÑA MARCIA Y YO NOS AMAMOS...
¡YO TE LIBRO DE ÉSTE, GUERRERO DEL ANTIFAZ!
¡ELLA NO QUIERE VOLVER CON VOSOTROS, TE LO JURO, POR ALÁ!
¡ELLA NO AMA A SU ESPOSO, SÓLO ME QUIERE A MÍ!
¿DÓNDE LA TIENES ENCERRADA?
¡ELLA TIENE DERECHO A SER FELIZ.¡DEJADNOS EN PAZ...

EL SEÑOR DEL PINO DESCUBRE A SU BUSCADO ENEMIGO Y LE ACOMETE.
¡YA TE TENGO, VIL RAPTOR!
¡QUIERO LA PAZ...!
¡ESPERAD!
¡BASTA YA!
¡AAAH!
¿QUÉ OS HACE TITUBEAR, GUERRERO? ¡LUCHAD CONTRA LOS ENEMIGOS!
¡ACABAD CON TODOS LOS SARRACENOS! ¡Y BUSCAD A MI ESPOSA!
¡HAN MATADO A MOHAMED ALFASUAR! ¡VENGANZA!

DE PRONTO SURGE UNA MUJER ENTRE LOS COMBATIENTES, QUE LANZA UN ALARIDO DE DOLOR...
¡MOHAMED, MI AMOR!
¡ES MARCIA, QUE SE ABRAZA SOLLOZANDO AL CADÁVER DEL JEFE CORSARIO.
¡OH, DIOS, LE HABÉIS MATADO! ¡EL FUE LO MEJOR DE MI VIDA!
¡PERO SÍ...! ¡MORIRÁS CON ÉL!
¡TENEOS, SEÑOR!
¡MARCIA! ¡ESTÁS LOCA!
¡LUEGO OS PESARÍA!
¡SABED QUE CON VOS FUI DESGRACIADA, SEÑOR DEL PINO, Y ÉL ME HIZO FELIZ. ¡OS ODIO POR HABER HECHO ESTO! ¡DADME MUERTE!
ES LAMENTABLE LO OCURRIDO
CALMAOS, SEÑOR, SIN DUDA ESE MORO LE HIZO PERDER LA RAZÓN...
SÍ...
DEBÉIS ACEPTAR CON RESIGNACIÓN ESTE INGRATO FINAL...
MEJOR QUE JAMÁS HUBIÉRAMOS ENCONTRADO EL RASTRO DE MOHAMED ALFASUAR.
FIN

CHASCO

PACO, SI QUIERES QUE SU MAJESTAD TE NOMBRE CABALLERO, TENDRÁS QUE REALIZAR ACTOS HEROICOS

IRÉ A LA PAPELERÍA A COMPRAR UNA LIBRETA PARA ANOTAR MIS PROEZAS

PAPELER

AHORA PARTO EN POS DE LA AVENTURA A CUBRIRME DE GLORIA... Y POLVO

¡UN DRAGÓN ME CIERRA EL PASO! ECHARÉ PIE A TIERRA PARA COMBATIRLE NO SEA QUE ME DESGUACE EL CABALLO

¡GRRRRR...!

DESPUÉS DE ENCARNIZADO COMBATE...

¡ME HA DEJADO HECHO PURÉ!

ANTES DE ESTIRAR LA PEZUÑA, PON TU HUELLA "PATILAIR" AL PIÉ DE LO QUE HE ESCRITO EN ESTA PÁGINA

¡ESTÁ BIEN!

MÁS TARDE, PACO "EL TERRIBLE" SE CARGA A TODO UN EJÉRCITO DE BANDIDOS

¡FIRMA EN ESTA HOJA TU DERROTA!

DESPUÉS DE QUE ME DEJA PARA EL ARRASTRE, ME PIDE UN AUTÓGRAFO

LLENA LA LIBRETA CON HECHOS DE ARMAS, PACO REGRESA A SU PAÍS

SE LA MOSTRARÉ AL REY, PARA QUE ME NOMBRE CABALLERO

TODAS TUS HAZAÑAS ESTÁN RUBRICADAS. TE NOMBRO CABALLERO DE LA "TABLA CARCOMIDA"

MAJESTAD: DECIDME CUÁLES SON VUESTROS MORTALES ENEMIGOS Y DARÉ BUENA CUENTA DE ELLOS

¡ERES INCANSABLE! ACABAS DE LLEGAR Y YA TIENES GANAS DE GRESCA. ¡ESTÁ BIEN, SÍGUEME!

TOMA ESTE ARTEFACTO Y ACABA CON LOS MALDITOS MOSQUITOS QUE PERTURBAN MI SUEÑO. ELLOS SON MIS PEORES ENEMIGOS

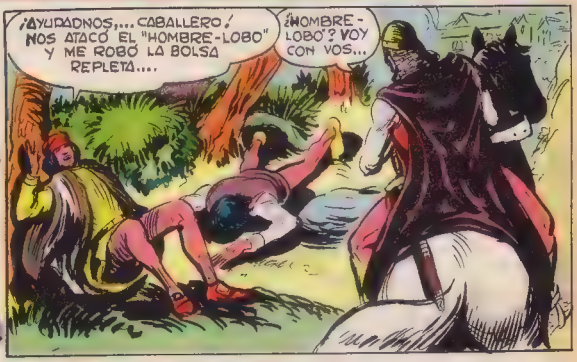
J. MORANTE

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

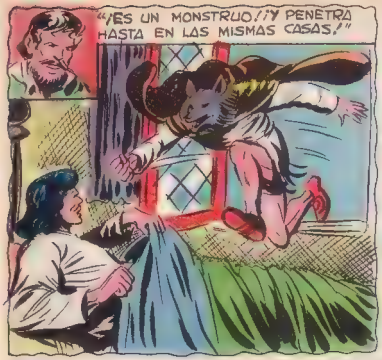
en

EL HOMBRE LOBO

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO SE APROXIMAN A UN PUEBLECITO DE LA SERRANÍA VALENCIANA CUANDO ENCUENTRAN A DOS HOMBRES TENDIDOS EN EL SUELO.



"CAYÓ SOBRE NOSOTROS COMO UN ALUD Y NOS MOLIÓ A PALOS"
"DESPUÉS HUYÓ CON MI DINERO. ¡ES UN LOBO!"
EL GUERRERO Y FERNANDO MONTAN EN SUS CORCELES AL CABALLERO Y A SU CRIADO.
OS LLEVAREMOS AL PUEBLO.
GRACIAS, CABALLEROS. VAMOS A INFORMAR AL JUSTICIA MAYOR SOBRE ESTO.
NOSOTROS VAMOS A LA POSADA.
EN EL MESÓN, EL GUERRERO ADQUIERE NUEVOS INFORMES SOBRE EL "HOMBRE-LOBO".
ATACA SÓLO PARA ROBAR, CABALLERO. ALGUNAS VECES SE ATREVE A HACERLO EN EL MISMO PUEBLO.
SIN DUDA ES UN LUGAREÑO QUE QUIERE ENRIQUECERSE RÁPIDAMENTE.
EN EL PUEBLO NO HAY NADIE CON CABEZA DE LOBO.
¡JA, JA!


"¡ES UN MONSTRUO! ¡Y PENETRA HASTA EN LAS MISMAS CASAS!"

"... Y TIENE UNA FUERZA DESCOMUNAL. NO LLEVA ARMAS: ¡LOS LOBOS NO LAS NECESITAN!"

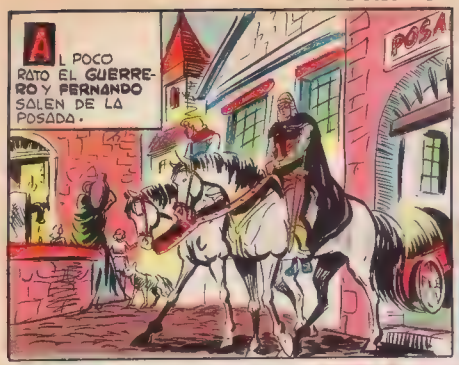
OS HE OÍDO INTERESAROS POR ESE MISTERIOSO "HOMBRE-LOBO" QUE ATEMORIZA A LA COMARCA, SEÑORES. SOY EL JUSTICIA MAYOR DEL PUEBLO.

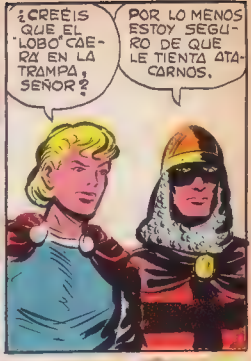
...Y VENGO A ROGAROS QUE NOS AYUDEIS A CAPTURAR A ESE MALHECHOR.
CONTAD CON NUESTRA INTERVENCIÓN. ESE HOMBRE CAERÁ EN NUESTRAS MANOS.

NO SE TRATA DE UN HOMBRE, SEÑOR. ES UN LOBO.
¡HOLA! ¿LO HABÉIS VISTO TAMBIÉN VOS?

SÍ, CABALLEROS, MI HIJO NINO TAMBIÉN TROPEZÓ CON ÉL EN EL MONTE, ¡Y EL 'LOBO' LE VENCIÓ!
LO CUAL NO SERÍA FÁCIL, ¿VERDAD, NINO?

¡CIERTO, CABALLERO! PERO PESE A LA TREMENDA FUERZA DE MI HIJO EL LOBO VENCIÓ.
HABRÁ QUE VIGILAR A LOS LUGAREÑOS TAN FORZUDOS COMO TÚ, NIÑO.
HACÉIS MAL AL NO CREER QUE ESE LADRÓN ES UN LOBO.
NUNCA VI NI OÍ HABLAR DE UN LOBO AL QUE LE CEGARA EL BRILLO DEL ORO, SEÑOR JUSTICIA.
TENÉIS RAZÓN, PERO...
ORDENAD A GENTE DE VUESTRA CONFIANZA QUE VIGILEN A LOS HOMBRES MÁS FUERTES DEL PUEBLO.
FERNANDO Y YO NOS VAMOS YA, SEÑOR POSADERO. LLEVAMOS TANTO DINERO ENCIMA QUE...
¿NO OS QUEDÁIS YA...?
OLVIDABA UN ASUNTO IMPORTANTE. VAMOS A LA CIUDAD. PARTIREMOS DENTRO DE UNA HORA. PREPARAD LA CUENTA.


AL POCO RATO EL GUERRERO Y FERNANDO SALEN DE LA POSADA.
POSA


¿CREÉIS QUE EL LOBO CAERÁ EN LA TRAMPA, SEÑOR?
POR LO MENOS ESTOY SEGURO DE QUE LE TIENTA ATACARNOS.

NADIE SE MARCHA DEL PUEBLO SIN PROBAR ANTES EL AGUA DE SU RICO MANANTIAL, FERNANDO.

PERO ALGUIEN ACECHA A NUESTROS AMIGOS.

¡CUIDADO, FERNANDO!

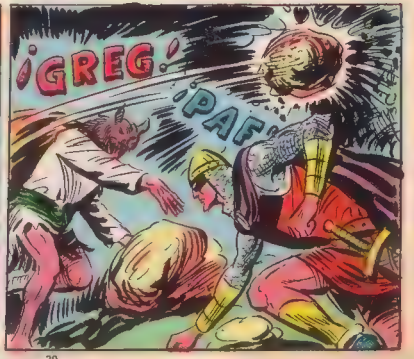
¡CAYÓ UNA ROCA! ¡ME HABÉIS SALVADO, SEÑOR!
ALGUIEN LA TIRÓ ADREDE.

VAMOS A CAZAR AL LOBO, FERNANDO.

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ TREPA ÁGILMENTE Y LLEGA A UNA ESPECIE DE CORNISA.

EL "LOBO" SE RETIRÓ PERO ESA CUEVA PODRÍA SER SU MADRIGUERA.

¿RENUNCIAS A MI BOLSA, "LOBO"?


¡GREG!
¡PAF!

¡ALLÍ ESTABA, FRENTE AL GUERRERO, EL MISTERIOSO HOMBRE-LOBO!
¡RÍNDETE O TENDRÉ QUE MATARTE!

AL VER ARMADO A SU ADVERSARIO, EL "LOBO" RETROCEDE Y EMPUÑA UN PESADO TROZO DE RAMA DE ARBOL...

...Y LO ARROJA CON TERRIBLE FUERZA CONTRA AQUEL...

...PERO NUEVAMENTE ESQUIVA EL GOLPE NUESTRO AMIGO.
¡PAF!
¡TÚ LO HAS QUERIDO!

EL GUERRERO LE ASESTA UN MANDOBLE, MAS ENTONCES SE MANIFIESTA LA GRAN AGILIDAD DEL MISTERIOSO LADRÓN.

¡ACABARÉ CONTIGO... Y CON TU AMIGO! ¡SOIS PELIGROSOS!

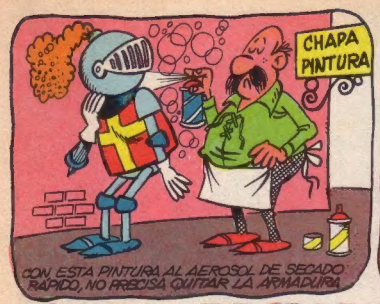
¡HOLA! ¡TAMBIÉN HABLAS...! ¡AH!¡ME LLEVO TU CAPERUZA!

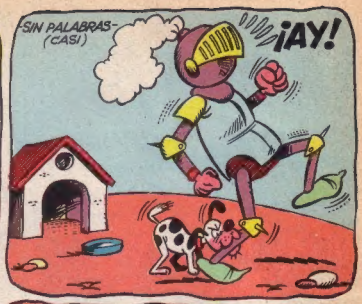
¡LA LEYENDA DEL "HOMBRE LOBO" TERMINABA ALLÍ! EL HIJO DEL POSADERO ERA EL PELIGROSO LADRÓN QUE ATEMORIZABA AL PUEBLO.
¡VOY A TERMINAR...!

EL GUERRERO REACCIONA VIOLENTAMENTE SIN DAR UN SEGUNDO DE TREGUA A SU CONTRARIO.
¡TROPEZASTE CON LA "HORMA DE TU ZAPATO!

FERNANDO LLEGA A TIEMPO PARA AYUDAR A SU AMIGO A INMOVILIZAR AL FORZUDO MOZO.

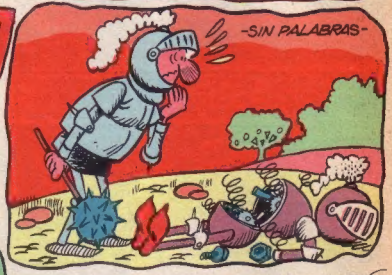
Y MÁS TARDE ES ENTREGADO A LA JUSTICIA.
¡QUÉ VERGÜENZA...! ¡MI HIJO UN LADRÓN...! ¡RENIEGO DE ÉL!
¡GRACIAS, GUERRERO DEL ANTIFAZ!
FIN

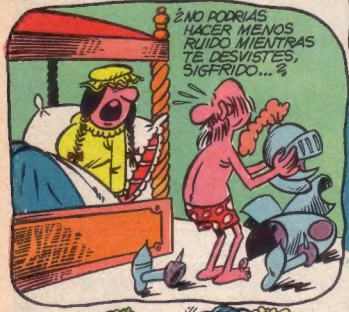


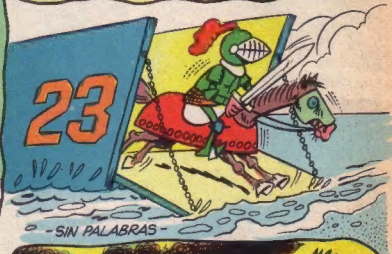


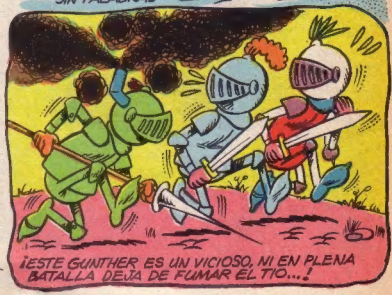
EDAD MEDIA HUMORISTA

ART/STORY BY LAGOA





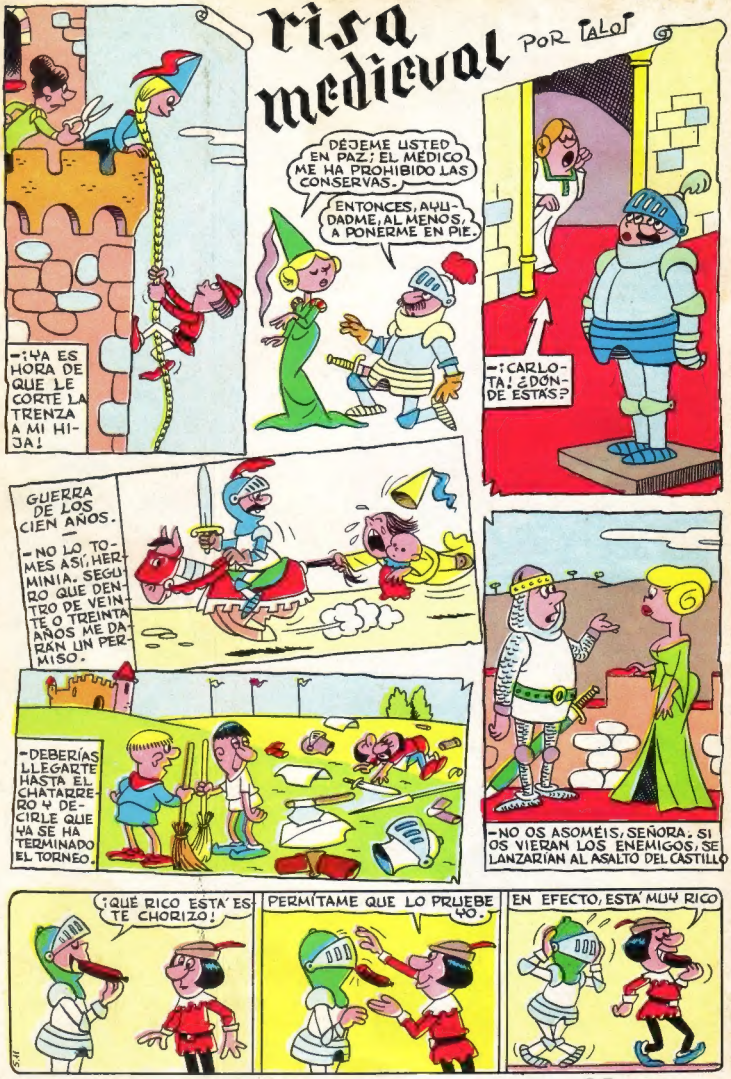




EL GUERRERO DEL ANTIFAZ. Publicación juvenil - Edival, S. A. - Valencia - Director: F. Puerto Vañó. - Redacción y Administración: Calixto III, 25 - Talleres: Calixto III, 26 - ©Edival, S. A. - 1977
Depósito Legal: V. 361.– 1973
24–XII–1977

risa medieval

POR TALOT



35 ptas.